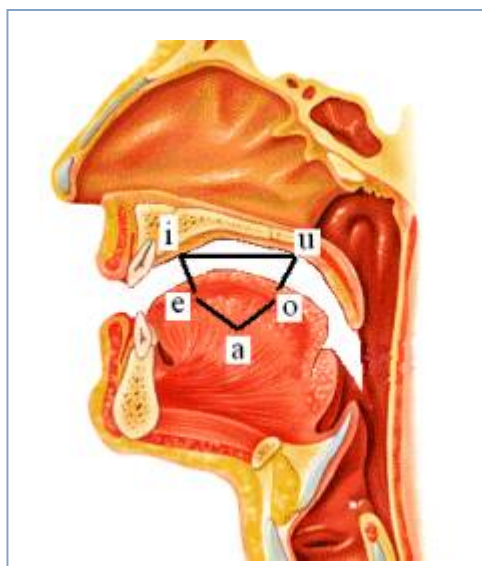




Rif: J-31029618-9

CENDRI, C.A. Centro de Diagnóstico y Rehabilitación Integral



LOS PROCESOS FONOLÓGICOS NATURALES

Los procesos de simplificación natural constituyen parte de una etapa en el desarrollo fonológico del niño, donde se presentan fallas articulatorias debido a que el niño aún no es capaz de internalizar los patrones acústicos y oral motores articulatorios correctos de los sonidos del habla.

Dentro de la evolución normal de la maduración del sistema fonológico estas fallas se presentan, pero se van extinguiendo hasta los 4 años y medio edad en la que deben haber desaparecido para dar paso a una pronunciación más exacta.

CARACTERISTICAS

Entre las más importantes están las siguientes:
Repeticiones de sílabas y omisiones entre los 18-24 meses Ej: "silla" x "tita". "Camión" x "amom". "pelota" x "pota".

Sustitución de sonidos por otros de adquisición básica entre los 2-3 años. Ej: "chupeta" x "pupeta" o "gato" x

"dato", "cama" x "tama".

Así como la sustitución de la /s/ y /l/ "sopa" x "fopa", "lata" x "yata".

Omisiones y reducciones de sonidos entre los 3-4 años. Ej: "salto" x "ato", y "carmen" x "came"; así como grupos de dos consonantes "abro" x "abo", "plata" x "pata".

Omisión o sustitución del sonido ere /r/ o erre /r/. Ej: "carro" x "cado", "caramelo" x caamelo

En general, el niño va integrando estos patrones articulatorios espontáneamente y de forma gradual su habla se torna más clara. Si observamos que estos patrones inmaduros permanecen después de los 4a y medio debemos estar alertas al respecto. Resumen extraído del Material "Trastornos fonológicos del niño". David Ingram, 1978. Por Esp. en Trastornos del lenguaje Danilka Balcázar., 2005.